

CRE CVI

RÈGLEMENT

DÉFIS CHEVAL & DIVERSITÉ



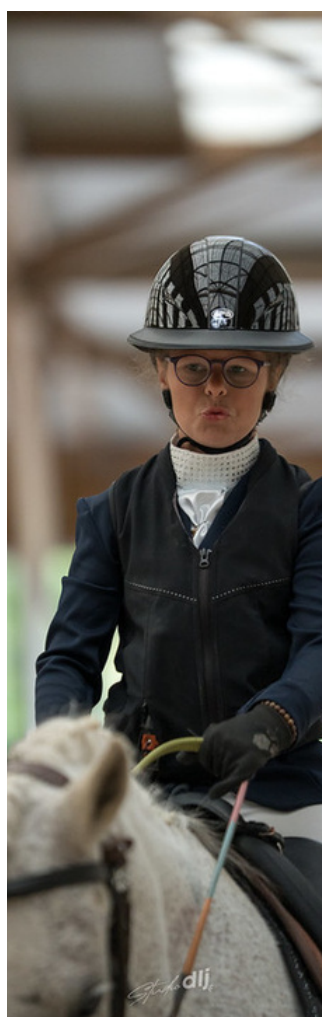
Les Défis Cheval & Diversité sont organisés par le Comité Régional d'Équitation Centre-Val de Loire en lien avec les Comités Départementaux.

Ils clôturent le projet pédagogique annuel et aident à assurer une continuité entre la structure équestre et l'établissement.

L'évènement est organisé sur deux jours et permet de découvrir de nouvelles disciplines équestres à travers la mise en place d'ateliers et de challenges en duo entre cavaliers issus de tous horizons, visant à favoriser l'inclusion.

Ces journées ont pour objectifs de favoriser la découverte et la pratique des activités équestres des personnes qui en sont ordinairement éloignées et de communiquer sur les bienfaits des activités proposées ainsi que de leurs multiples bénéfices. De nombreuses disciplines équestres sont ainsi représentées telles que l'Equifun, les Pony-Games, le Dressage, l'Attelage, l'Equifeel, le Ride and Run, les Longues-rênes et la Médiation dans un cadre convivial où l'entraide et la solidarité sont au rendez-vous.

SOMMAIRE



RÈGLEMENT GÉNÉRAL	-----	1
EQUIFUN	-----	2
EQUIFEEL	-----	5
DRESSAGE	-----	10
PONY-GAMES	-----	13
RIDE AND RUN	-----	14
ATTELAGE	-----	15
LONGUES-RÊNES	-----	17
MÉDIATION	-----	20

RÈGLEMENT GÉNÉRAL

Le règlement FFE est applicable pour l'ensemble des activités équestres et ce sur la durée de l'évènement.

Equipement obligatoire

- Le port du casque et d'une tenue adaptée est obligatoire pour tous les participants
- En cas d'absence de chaussures adaptées à la pratique équestre, l'utilisation d'étriers de sécurité ou à coques est obligatoire.

Sanction : Les cavaliers ne respectant pas cette règle ne pourront pas participer aux activités équestres.

Respect mutuel et bien-être animal

- Le respect entre participants et le respect du bien-être animal sont des priorités absolues. Tout comportement allant à l'encontre de ces principes pourra entraîner l'exclusion des activités.
- Une attention toute particulière sera donnée à l'état général des chevaux ainsi qu'au matériel utilisé
- Des points d'eau seront mis à disposition; merci de prévoir vos seaux.

Respect de l'environnement

- Il est demandé à chacun de respecter l'environnement dans lequel évoluent les activités, notamment les infrastructures et espaces mis à disposition.

Binômes et accompagnants

- Les centres équestres devront inscrire leurs propres cavaliers ordinaires afin de pouvoir créer les binômes.

Une tolérance peut être accordée pour les ateliers afin de permettre à un maximum de personnes en situation de handicap de participer aux activités équestres.

Mise à disposition des chevaux

- Les centres équestres doivent emmener leurs chevaux afin de permettre aux résidents en situation de handicap de participer aux compétitions.

Une tolérance est accordée pour les ateliers, mais la location d'un cheval sera facturée en supplément si nécessaire.



La compétition d'Equifun se court soit individuellement soit en équipe en fonction de la catégorie.

Les catégories feront l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparés :

- Catégorie * _ Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas uniquement avec son binôme en tant qu'aidant. L'aidant peut aussi bien être à pied pour tenir le cheval ou être à proximité du cavalier en situation de handicap, qu'être à cheval pour effectuer le parcours devant son coéquipier.
- Catégorie ** _ Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas ou au trot avec son binôme en tant qu'aidant. L'aidant peut aussi bien être à pied pour tenir le cheval ou être à proximité du cavalier en situation de handicap, qu'être à cheval pour effectuer le parcours devant son coéquipier.
- Catégorie *** _ Cavalier autonome, capable de maîtriser les allures et la direction au pas, au trot et au galop. Dans cette catégorie, le binôme est présent à cheval pour effectuer un relais avec son coéquipier. Les deux chronomètres et les points de pénalités de chaque cavalier sont ainsi additionnés pour établir le classement final.

Lieu et implantation des parcours :

Les parcours auront lieu dans un manège ou une carrière en fonction des installations disponibles.

- Catégorie * _ Carrière de 40x20m
- Catégorie ** _ Carrière de 50x20m
- Catégorie *** _ Carrière de 60x20m

Déroulement de la compétition

Chaque binôme se verra attribuer un horaire de passage.

Une aire de détente sera également mise en place avec quelques dispositifs pour que les cavaliers puissent échauffer leurs montures avant le parcours. Les cavaliers pourront y accéder environ 15 minutes avant leur horaire de passage.

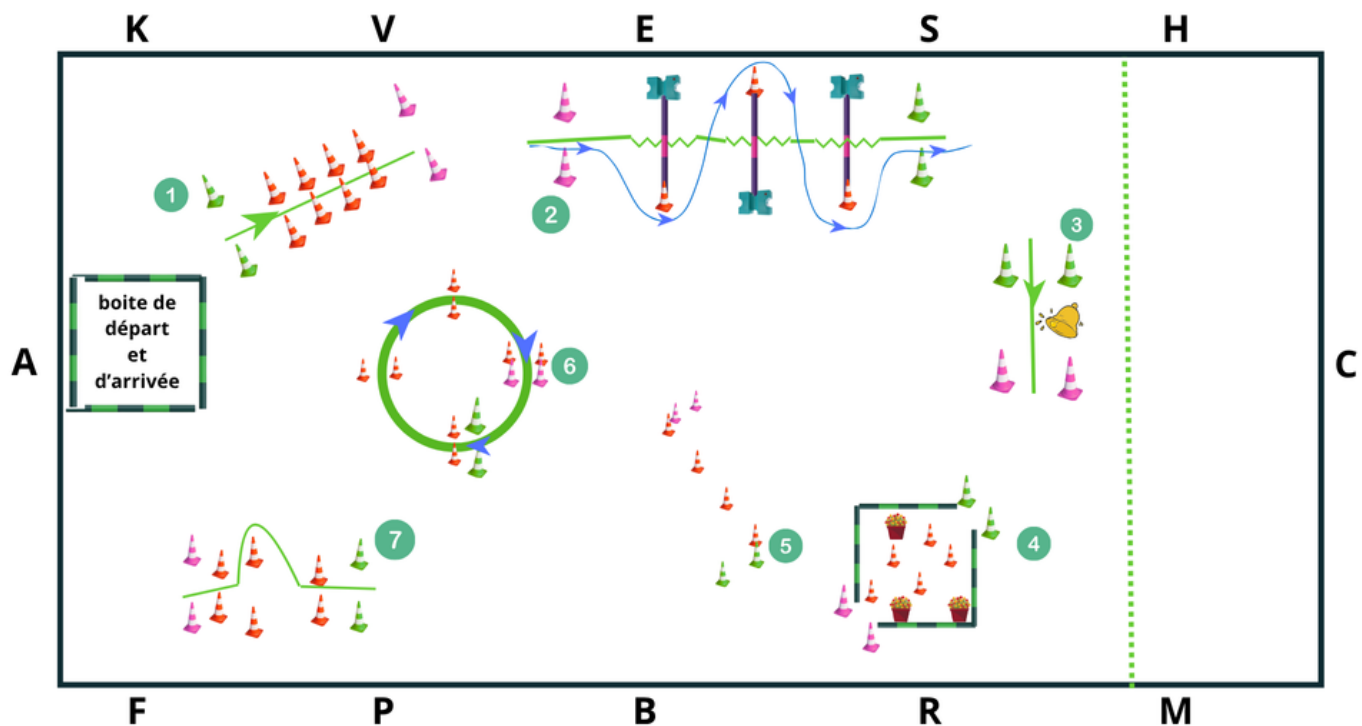
Pour le relais (catégorie ***), l'ordre de passage est libre. Le coach décidera d'envoyer soit la personne en situation de handicap, soit la personne ordinaire en premier sur le parcours. Le passage du relais se fera obligatoirement dans la boîte de départ/ arrivée.

Classement final

Le classement se fera grâce au cumul des pénalités. En cas d'ex aequo, le temps départagera les concurrents.

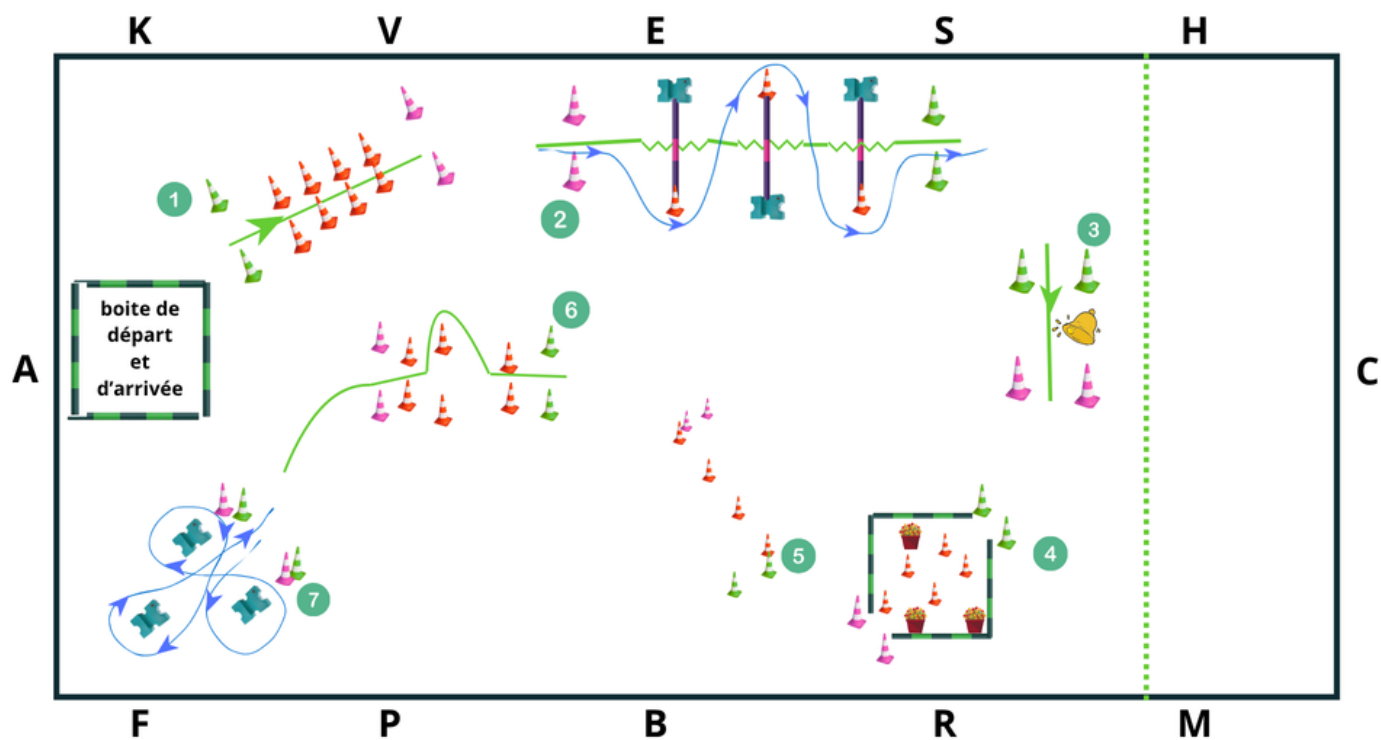
Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparés.

NIVEAU 1



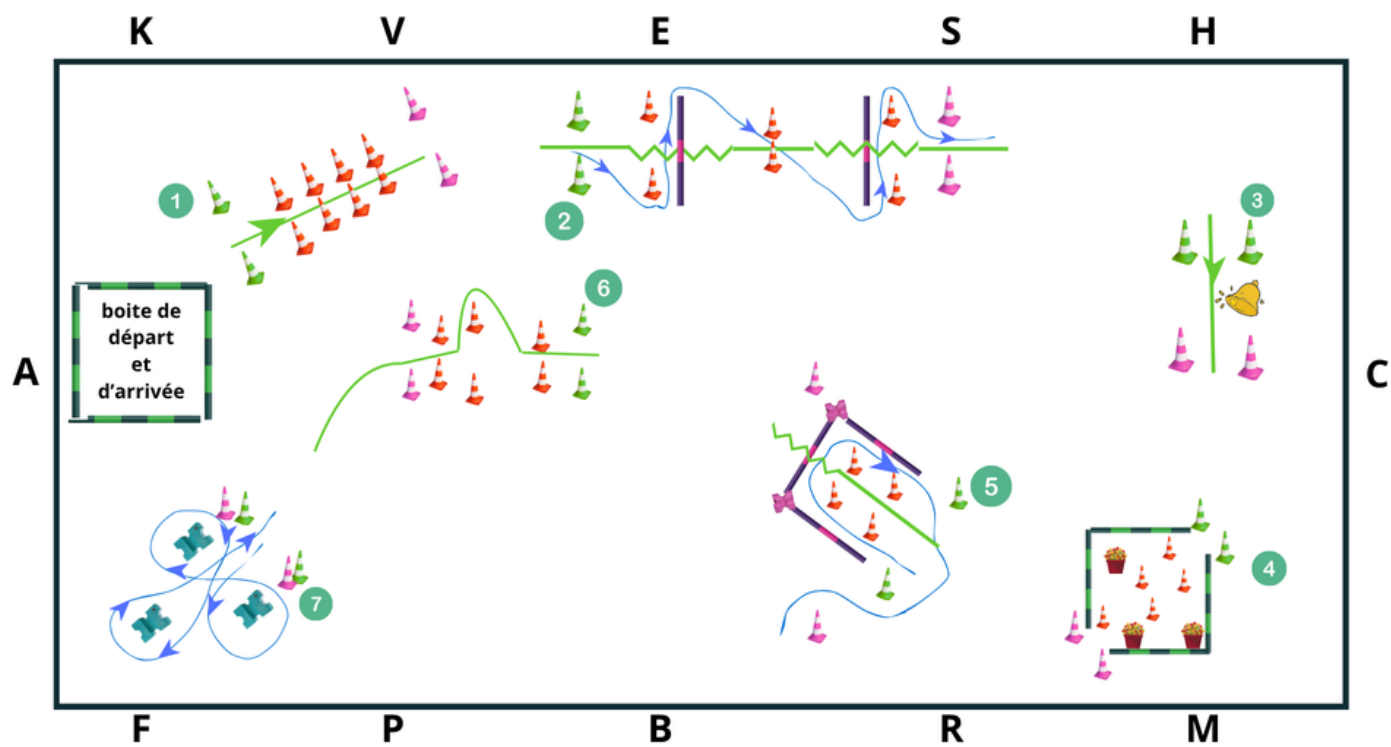
1- Tunnel ; 2- Serpent ; 3- Cloche ; 4-Jardin ; 5-Slalom ; 6-Cercle ; 7-Swing

NIVEAU 2



1- Tunnel ; 2- Serpent ; 3- Cloche ; 4-Jardin ; 5-Slalom ; 6-Swing ; 7-Trèfle

NIVEAU 3



1- Tunnel ; 2- le Z ; 3- Cloche ; 4-Jardin ; 5-Chicane ; 6-Swing ; 7-Trèfle



La compétition d'Equifeel se court individuellement sans passage de relais. Cette discipline est divisée en 3 catégories :

- Catégorie * _ Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas uniquement avec son binôme en tant qu'aidant.
- Catégorie ** _ Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas avec son binôme comme partenaire. Ils pourront effectuer le parcours en se relayant un dispositif sur deux.
- Catégorie "Fauteuil" : Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas avec son binôme comme partenaire. Ils pourront effectuer le parcours en se relayant un dispositif sur deux. Le sol sera aménagé pour permettre aux fauteuils de pouvoir circuler dans l'aire de travail.

Lieu et implantation des parcours :

Les parcours auront lieu dans un manège ou une carrière en fonction des installations disponibles. À noter que l'aire de travail devra faire au minimum 800m².

Déroulement de la compétition

Chaque binôme se verra attribuer un horaire de passage.

Une aire de détente sera également mise en place avec quelques dispositifs pour que les cavaliers puissent échauffer leurs montures avant le parcours. Les cavaliers pourront y accéder environ 15 minutes avant leur horaire de passage.

Pour cette discipline, différents contrats seront mis en place:

- 10 Points : en Licol + longe
- 15 Points : avec licol et longe reliés par un élastique
- 20 Points : poney/cheval en liberté

Pénalité éventuelles applicables :

- -2 points par intervention du binôme ordinaire sur le niveau 2*

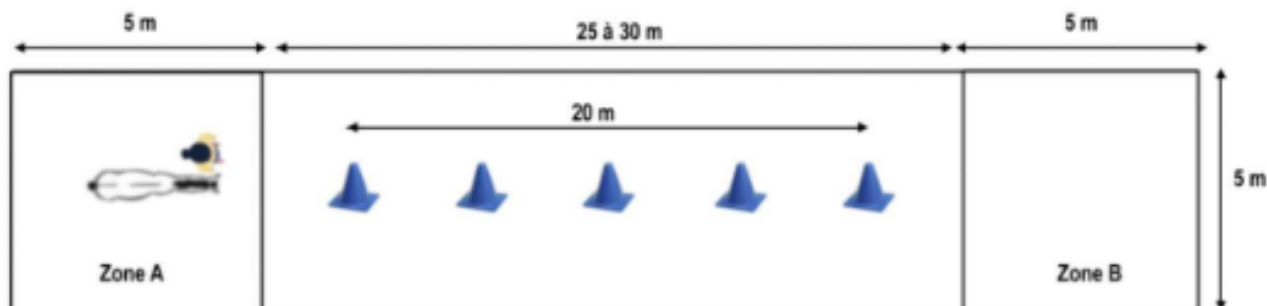
Classement final

Le classement se fera grâce au cumul des pénalités. En cas d'ex aequo, le temps départagera les concurrents.

Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparée.

Dispositifs Equifeel Cheval et Diversité Niveaux 1* et fauteuil

Exercice 1 : le Slalom



Consigne : Couple arrêté en zone A – slalom – couple arrêté en zone B :

⇒ Le couple effectue le slalom ensemble en mener

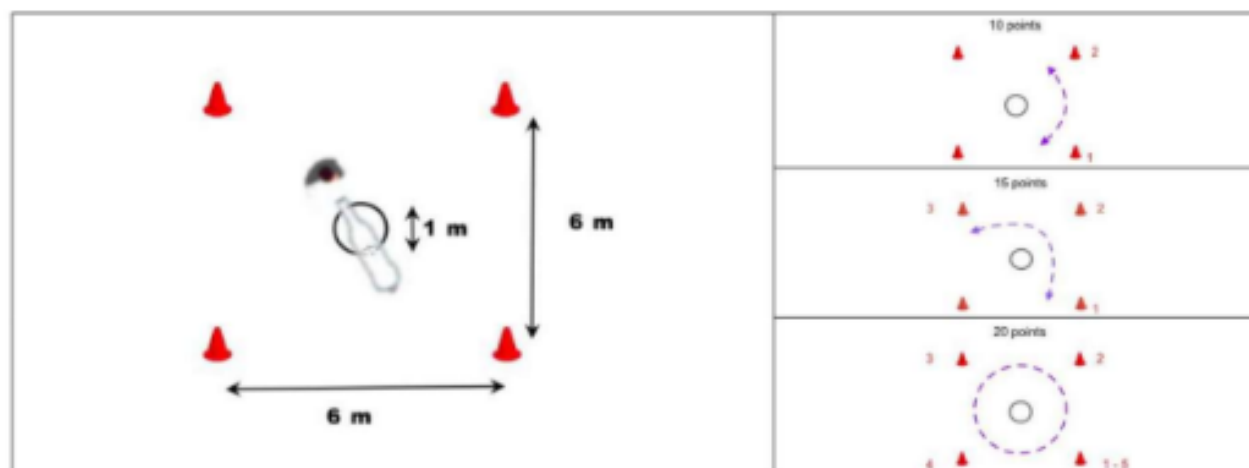
Temps : 1 minute 30 secondes

Bonus / Pénalités :

+2 si fluidité (pas d'intervention excessive, pas de rupture d'allure)

-2 par plot déplacé

Exercice 2 : le Compas



Consigne : poney/cheval arrêté les deux antérieurs dans le cercle :

⇒ Le cavalier demande au poney/cheval de déplacer ses postérieurs selon le contrat choisi

Temps : 1 minute 30 secondes

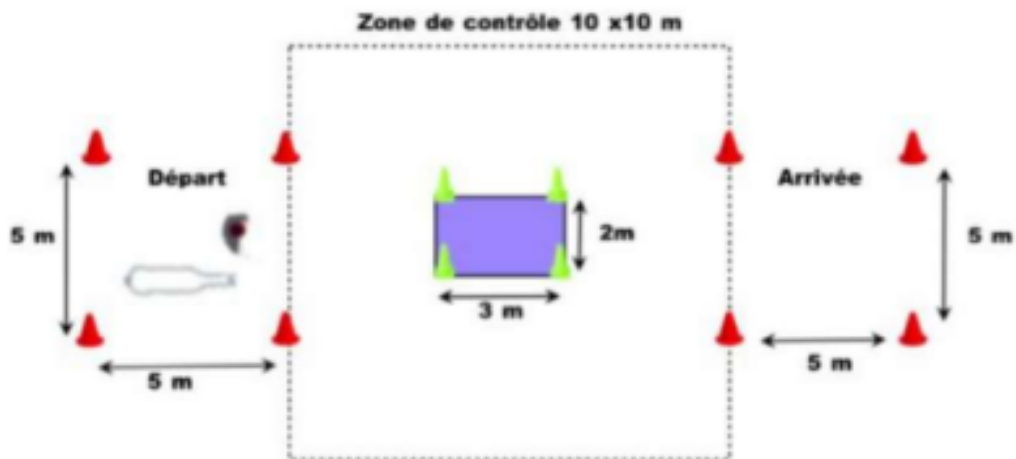
Bonus / Pénalités :

+2 si fluidité (pas d'intervention excessive, pas de rupture de mouvement)

+2 si demande par suggestion réussie (sans pression tactile)

-2 par antérieur sorti du cercle

Exercice 3 : la Bâche



Consigne : Couple arrêté en zone A – bâche – couple arrêté en zone B :

⇒ Le couple passe ensemble sur la bâche selon le contrat choisi

Temps : 1 minute 30 secondes

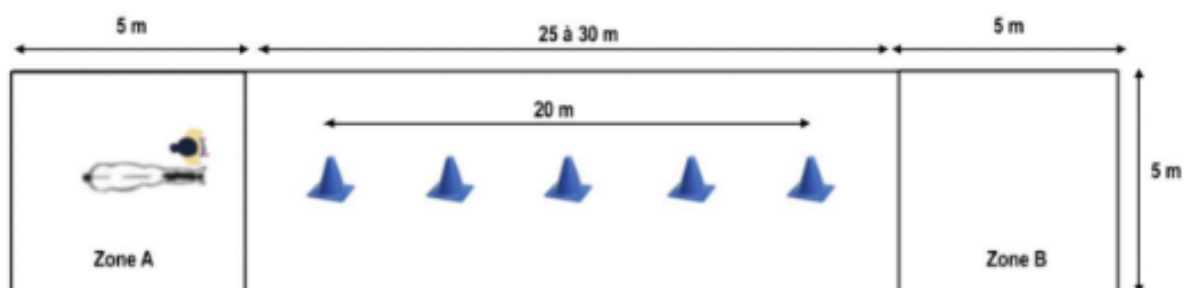
Bonus / Pénalités :

- +2 si fluidité (pas d'intervention excessive)
- 2 par pied du poney/cheval sorti de la bâche
- 2 par pied du cavalier sorti de la bâche

Dispositifs Equifeel Cheval et Diversité

Niveau 2**

Exercice 1 : le Slalom



Consigne : Couple arrêté en zone A – slalom – couple arrêté en zone B :

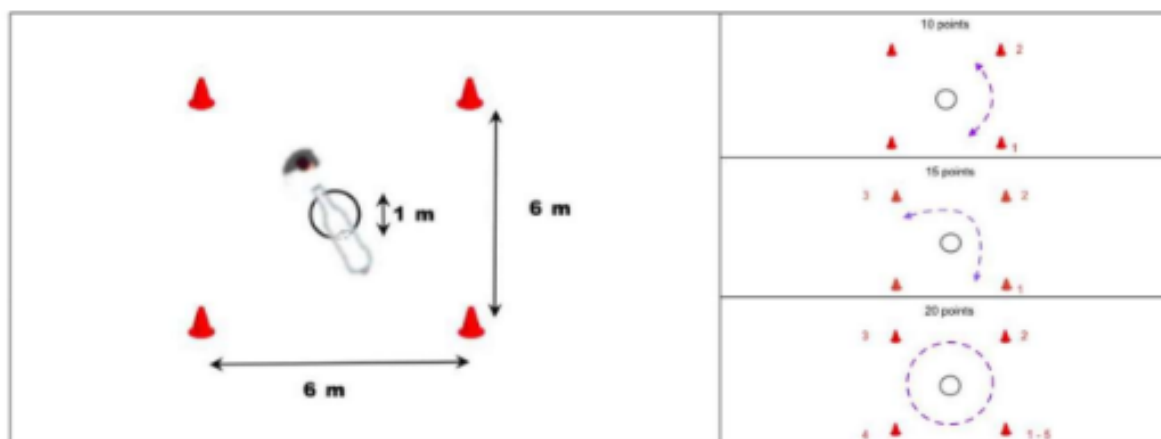
- ⇒ Le poney/cheval effectue le slalom selon le contrat choisi
- ⇒ Le cavalier ne doit pas dépasser la ligne des plots

Temps : 1 minute 30 secondes

Bonus / Pénalités :

- +2 si fluidité (pas d'intervention excessive, pas de rupture d'allure)
- 2 par plot déplacé

Exercice 2 : le Compas



Consigne : poney/cheval arrêté les deux antérieurs dans le cercle :

- ⇒ Le cavalier demande au poney/cheval de déplacer ses postérieurs selon le contrat choisi

Temps : 1 minute 30 secondes

Bonus / Pénalités :

- +2 si fluidité (pas d'intervention excessive, pas de rupture de mouvement)
- +2 si demande par suggestion réussie (sans pression tactile)
- 2 par antérieur sorti du cercle

Exercice 3 : la Bâche



Consigne : Couple arrêté en zone A – bâche – couple arrêté en zone B :

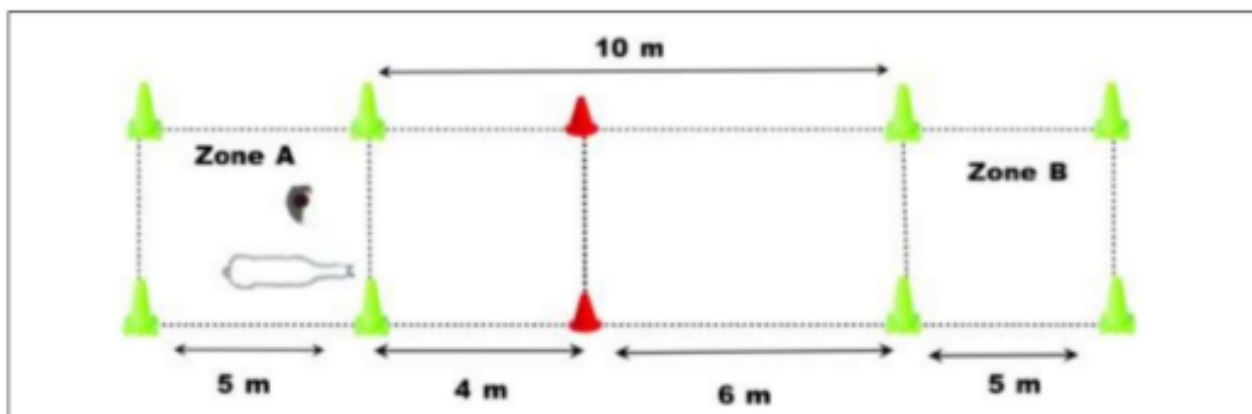
- ⇒ Le cavalier fait passer le poney/cheval sur la bâche selon le contrat choisi
- ⇒ Le poney/cheval marque un arrêt de 5 secondes sur la bâche

Temps : 1 minute 30 secondes

Bonus / Pénalités :

- +2 si fluidité (pas d'intervention excessive)
- 2 par pied du poney/cheval sorti de la bâche
- 2 par pied du cavalier posé sur la bâche

Exercice 4 : le Licol



Consigne : Enlever le licol en zone A – remettre le licol en zone B :

- ⇒ 10 points : le couple rejoint la zone B en mener en liberté
- ⇒ 15 points : le cavalier se place derrière la ligne rouge et rappelle le poney/cheval puis rejoint la zone B en mener en liberté
- ⇒ 20 points : le cavalier se place en zone B et rappelle le cheval

Temps : 1 minute 30 secondes

Bonus / Pénalités :

- +2 si fluidité (pas d'intervention excessive)
- 2 par pied du poney/cheval sorti des lignes de plots

DRESSAGE



La compétition de dressage se déroule en individuel. Trois catégories différentes sont proposées en fonction de l'autonomie de chaque cavalier.

- Catégorie * _ Le cavalier en situation de handicap déroule la reprise * au pas. Toute aide extérieure est autorisée (aide vocale, binôme à cheval ...). Des repères sont disposés dans le rectangle pour faciliter l'enchaînement de la reprise.
- Catégorie ** _ Le cavalier en situation de handicap déroule la reprise ** au pas et au trot. Une aide, vocale uniquement est autorisée. Des repères sont disposés dans le rectangle pour faciliter l'enchaînement de la reprise.

Lieu et implantation des parcours :

Le rectangle de dressage pourra être installé soit dans un manège, soit dans une carrière à condition que ceux-ci respectent les dimensions de 40x20m.

Cette dimension reste inchangée pour les deux catégories.

Déroulement de la compétition

Chaque cavalier se verra attribuer un horaire de passage.

Une aire de détente sera également mise en place pour que les cavaliers puissent échauffer leurs montures avant leur reprise. Les cavaliers pourront y accéder 15 minutes avant leur horaire de passage.

Classement final

Le classement final se fera grâce aux moyennes attribuées par le(s) juge(s).

Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparée.

REPRISE *

Reprise à présenter individuellement ou successivement avec distances (maximum 3)
sur un rectangle de 40x20 - reprise au pas uniquement - aide sur la piste autorisée
Il est souhaitable que la reprise soit dictée

Classement en Points Classement en %

Juge 1:		
Juge 2:		

CONCOURS DE :		DATE
JUGE		
CAVALIER	N°	M., Mme., Mlle., NOM, PRENOM
CHEVAL		

TOTAL..... SOIT%

Classement

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Coef.	Pts.	OBSERVATIONS
1	A Entrée au pas en A sur l'axe AC, continuer tout droit en passant au milieu des plots, continuer jusqu'en C	Allure régulière au pas, tracé le plus droit possible	1		
2	C Piste à Main gauche, passage du coin	Passer le coin sans rupture d'allure	1		
3	Entre le coin et E Slalom entre les trois plots	Correction du tracé dans une allure régulière au pas	1		
4	V Cercle de 10 mètres autour de la croix	Correction du tracé dans une allure régulière au pas	1		
5	après K Passage du coin	Passer le coin sans rupture d'allure	1		
6	A X Double dans la longueur Arrêt de 3 secondes entre les 4 plots, rompre au pas, continuer jusqu'en C	Correction du tracé dans une allure régulière au pas Immobilité sans lâcher les rênes. Stabilité de l'arrêt. Précision.	1		
7	C Piste à Main droite, passage du coin	Passer le coin sans rupture d'allure	1		
8	Entre le coin et M Slalom entre les trois plots	Correction du tracé dans une allure régulière au pas	1		
9	P Cercle de 10 mètres autour de la croix	Correction du tracé dans une allure régulière au pas	1		
10	après F Passage du coin	Passer le coin sans rupture d'allure	1		
11	A Double dans la longueur	Correction du tracé dans une allure régulière au pas	1		
12	X Arrêt de immobilité, salut	Stabilité de l'arrêt et correction du salut, les deux rênes dans une main. Précision.	1		

Notes d'ensemble

1	Confiance, attitude et soumission du cheval	Le cheval sera attentif au cavalier et disponible	1		
2	Orientation du cavalier et emploi des aides	Le cavalier sera bien orienté et montrera un emploi des aides juste et non agressif	1		
3	Qualité du tracé et harmonie de la reprise	Le parcours se fera de manière fluide, dans une allure régulière. Le tracé sera précis en particulier dans tous les passages de plots.	1		

TOTAL AVANT PENALITE :		Signature du juge et observation générale
Points de pénalité à déduire, (4 maximum) motif :	-	
TOTAL EN POINTS		

Classement :

Dressage Cheval et diversité REPRISE **

Reprise à présenter individuellement sur un rectangle de 40x20
Reprise au pas et au trot uniquement. Aide sur la piste autorisée
La reprise peut être dictée

Concours de :
Cavalier :
Cheval :

Date :
Juge :

N°	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Coef.	Pts.	OBSERVATIONS
1	Entrée en A au pas, arrêt en X (entre les plots) Immobilité, Salut. Repartir au pas jusqu'en C	Allure régulière , Franchise des transitions, rectitude	1		
2	C piste à main gauche	Passage du coin	1		
3	S Cercle de 10 m	Correction du tracé, Régularité du pas Passage dans les portes	1		
4	Entre E et K départ au trot Continuer jusqu'en H	Conserver l'allure Passage des coins (derrière les plots)	1		
5	H à F changement de main Au trot	Précision du tracé Passage des coins (derrière les plots), Passage dans les plots en X Conserver l'allure	1		
6	Entre F et A repasser au pas Continuer jusqu'en V	Franchise et fluidité de la transition régularité du pas, passage des coins	1		
7	V cercle de 10 m	Correction du tracé, Régularité du pas Passage dans les portes	1		
8	VE passage des coins	Correction du tracé Dans une allure régulière au pas	1		
9	EB doublé dans la largeur	Correction du tracé Dans une allure régulière Passage dans les plots	1		
10	B piste à main droite	Correction du tracé Dans une allure régulière au pas	1		
11	A doublé dans la longueur	Rectitude du doublé	1		
12	X arrêt immobilité, Salut	Stabilité de l'arrêt et qualité du salut (les deux rênes dans la même main) Précision.	1		
Notes d'ensemble					
1	Confiance, attitude et soumission du cheval	Cheval disponible et attentif	1		
2	Orientation du cavalier et emploi des aides	Emploi des aides juste et non agressif	1		
3	Qualité du tracé et harmonie de la reprise	fluidité de la reprise dans une allure régulière. Précision du tracé et respect Des allures	1		
TOTAL AVANT PENALITE					Signature du juge et observation générale
PENALITES (-)					
TOTAL EN POINTS					
TOTAL EN %					

PONY-GAMES



Nouveauté : les équipes seront constituées d'un cavalier en situation de handicap et d'un cavalier ordinaire. Les jeux se joueront donc en paire.

- Catégorie * _ Le match est composé de 4 jeux. Une aide à pied (en plus du binôme valide qui est à cheval) est autorisée. En cas de laché d'objet (au sol), l'aide à pied doit redonner l'objet pour que le geste soit refait.
- Catégorie ** _ Le match est composé de 5 jeux. En cas de laché d'objet (au sol), les deux cavaliers peuvent choisir entre :
 - La réparation par le cavalier, ou
 - L'arrêt marqué de 8 secondes
- Catégorie *** _ Le match est composé de 6 jeux. En cas de laché d'objet, le cavalier devra mettre pied à terre pour effectuer la réparation.

Lieu et implantation des parcours :

Le Pony-Games se déroule soit en manège, soit en carrière. À noter que l'aire de travail devra être assez spacieuse pour pouvoir mettre en place les lignes de pony-games en toute sécurité.

- Catégorie * : Slalom _ 2 tasses _ 2 drapeaux _ cartons
- Catégorie ** : Slalom _ 2 tasses _ 2 drapeaux _ cartons _ 5 drapeaux
- Catégorie *** : Slalom _ 2 tasses _ 2 drapeaux _ cartons _ 5 drapeaux _ corde

Déroulement de la compétition

Chaque équipe se verra attribuer un horaire de passage. Un match, composé de 4 équipes dure entre 30 et 45 minutes.

Important : Les équipes doivent porter un haut de couleur identique ou bien porter des chasubles (peuvent être prêtés par les organisateurs)

Classement final

Le classement se fera à l'issue du match en suivant le système de notation suivant :

- 1er : 4 points
- 2ème : 3 points
- 3ème : 2 points
- 4ème : 1 point
- Éliminé : 0 point

En cas d'ex aequo, les points du dernier jeu départageront les équipes.

Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparée.

RIDE AND RUN



Le Ride & Run est une discipline équestre d'extérieur en binôme, pour laquelle un concurrent est à cheval ou à poney et l'autre à pied.

- Catégorie * _ Le parcours de 500 mètres est réalisé au pas avec ou sans changement de cavalier
- Catégorie ** _ Le parcours de 500 mètres est réalisé au pas et au trot avec changement de cavalier à mi parcours (250m). Un montoir et une aide extérieur sont autorisés pour le changement de cavalier.
- Catégorie *** _ Le parcours de 1km est réalisé au pas et au trot (galop autorisé). Les binômes devront effectuer un changement tous les 250 mètres.

Lieu et implantation des parcours :

Le parcours de Ride and Run se déroule en terrain varié (généralement sur herbe).

Du dénivelé plus ou moins important peut être ajouté en option sur le parcours (possibilité de passer à côté sans perte de temps) .

Les parcours sont de 500m ou de 1km en fonction des catégories.

Déroulement de la compétition

Chaque équipe se verra attribuer un horaire de passage. Le binôme devra parcourir la distance choisie en échangeant les rôles à mi parcours. L'ordre de passage est laissé libre.

Le changement cavalier/coureur est obligatoire à chaque zone et s'effectue lorsque l'équidé a les 4 membres dans le stand. L'entrée et la sortie du stand doivent se faire montée. Dans cette zone, l'équidé peut uniquement marcher ou être à l'arrêt pour effectuer le changement. Il doit être maintenu en continu par l'un des 2 concurrents avec les rênes posées sur l'encolure jusqu'au franchissement de la sortie.

Classement final

Le classement se fera grâce au temps réalisé par les binômes.

Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparée.

IMPORTANT :

Dans cette discipline les cavaliers ont la possibilité d'être en basket. Cependant, les étriers à coques ou de sécurité sont **OBLIGATOIRES** afin de pouvoir prendre le départ de l'épreuve.

ATTELAGE



L'activité attelage s'avère être une réponse riche, plus facilement accessible que les autres activités adaptées avec le cheval car elle sollicite moins de capacités physiques tout en préservant la relation au cheval. C'est une activité apaisante, qui rappelle à la réalité et à l'autre, elle favorise l'autonomie, l'unité, la convivialité et la socialisation.

Cette compétition est ouverte à tous, quel que soit le handicap du meneur. Les participants devront effectuer la compétition avec leur propre poney/cheval ainsi que leur propre matériel.

Lieu et implantation des parcours :

L'épreuve d'Attelage se déroule soit en manège, soit en carrière. À noter que l'aire de travail devra être assez spacieuse pour pouvoir mettre en place un parcours de 12 portes minimum (au minimum 50*60m).

Le parcours se compose d'un cercle à gauche, d'un cercle à droite, d'un zigzag et d'un oxer.

Déroulement de la compétition

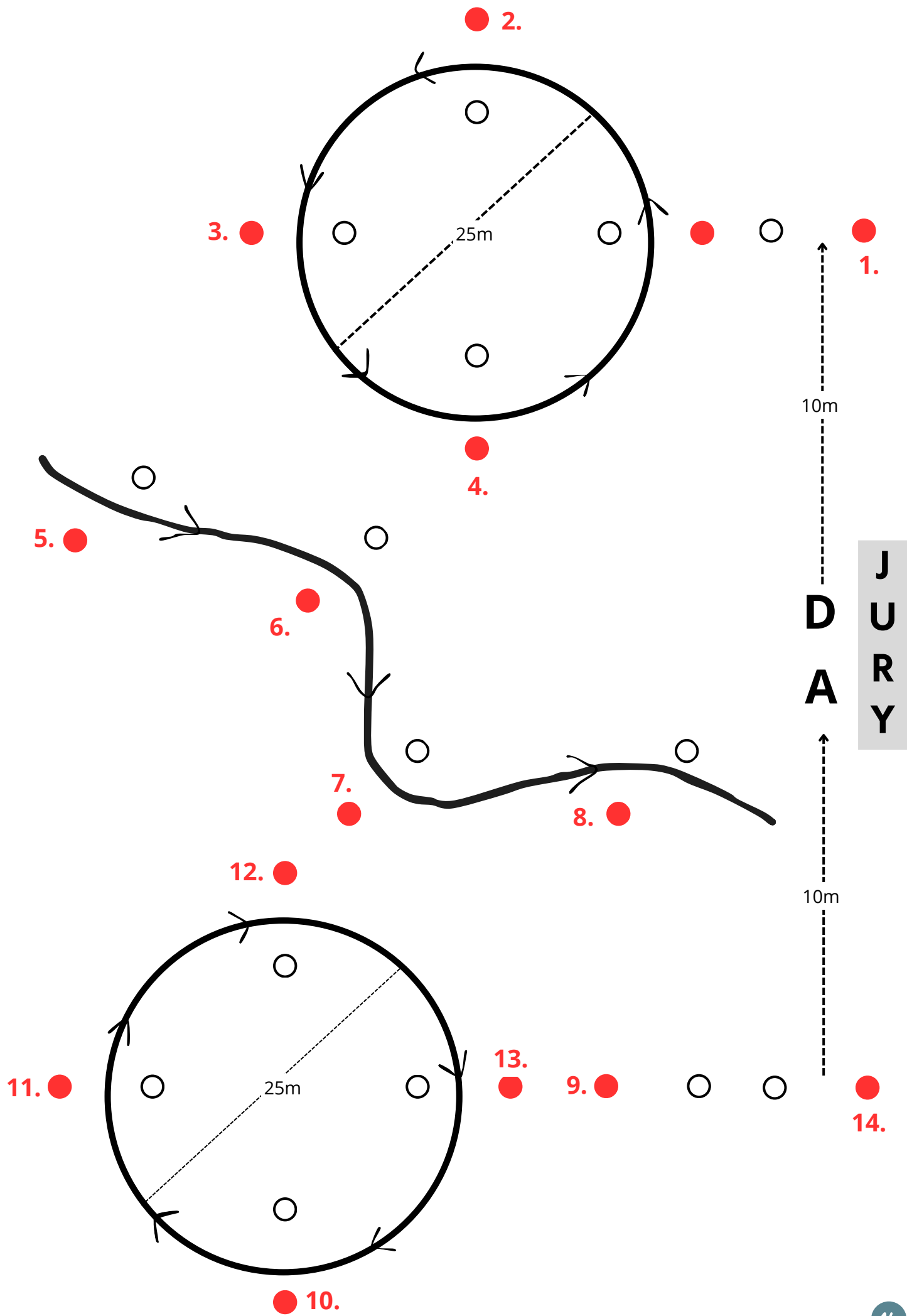
Chaque cavalier en situation de handicap se verra attribuer un horaire de passage. Il devra alors se présenter au référent de l'atelier afin de pouvoir monter dans la voiture d'attelage. Celui-ci sera alors le seul accompagnateur du meneur dans la voiture.

Le meneur devra, seul au guide ou aidé du référent, effectuer un parcours de 12 portes minimum en réalisant le moins de pénalités possible.

Classement final

Le classement se fera grâce au cumul des pénalités. En cas d'ex aequo, le temps départagera les concurrents.

Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparée.



LONGUES-RÊNES



Les longues rênes sont des outils malheureusement un peu oubliés dans l'ensemble des structures équestres. Cela est bien dommage car elles peuvent rendre des services considérables dans bien des situations. Elles font partie d'un volet important dans le travail à pied.

- Catégorie * _ Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas uniquement avec son binôme en tant qu'aidant.
- Catégorie ** _ Le cavalier en situation de handicap réalise le parcours au pas avec son binôme comme partenaire. Ils pourront effectuer le parcours en se relayant un dispositif sur deux.

Lieu et implantation des parcours :

Les parcours auront lieu dans un manège ou une carrière en fonction des installations disponibles. À noter que l'aire de travail devra faire au minimum 800m².

Déroulement de la compétition

Les cavaliers s'élancent en individuel sur le parcours avec passage de relais avec le même poney et sans arrêt du chronomètre.

Deux catégories possibles en compétition :

- Catégorie * : parcours effectué derrière le poney (10 points par obstacle)
- Catégorie ** : parcours effectué en position de côté (15 points par obstacle)

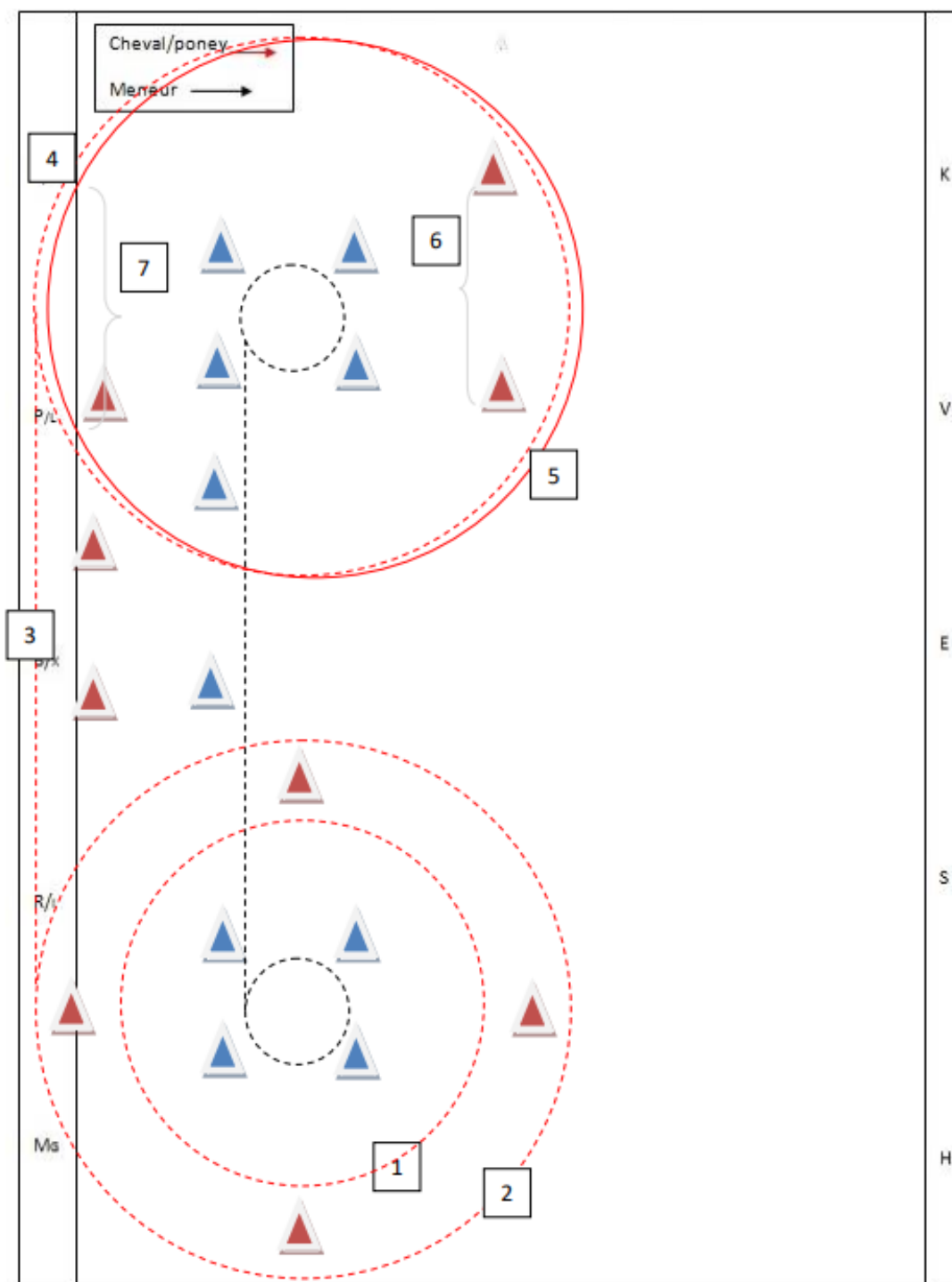
Classement final

Le classement se fera grâce au cumul des points. En cas d'ex aequo, le temps départagera les concurrents.

Chaque catégorie fera l'objet d'un classement et d'une remise des prix séparée.



En longe, disposition à main droite – le parcours peut être indifféremment monté aux 2 mains.





TRAVAIL A PIED

CLUB 2-4 : PROTOCOLE



Concours de :		DATE
JUGE		Signature :
N°	M. Mme Mlle :	Cheval/Poney :

N°	EXIGENCES : Portes bleues : meneur Portes rouges : poney Portes rouges et bleues : les 2 Poney Longeur		PONEY		MENEUR	TOTAL
			Allure Note 1/0	Porte Note 1/0	Porte ESPACE SALUT Note 1/0	
01	2 à 3 cercles au pas de 8 à 10 m à l'intérieur des cônes	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
02	2 à 3 Cercles au pas 12 à 15 m à l'extérieur des cônes	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
03	Marcher droit au pas sur la piste 15 à 20 m	Ne franchit pas la ligne des cônes		/1	/1	/3
04	1 Cercle 12 à 15 m au pas	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
05	2 à 3 Cercles 12 à 15 m au trot	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
06	Sur le cercle Transition au pas dans la zone entre les 2 cônes	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
07	Sur la piste entre P et F, arrêt, Salut	Reste dans le carré de cônes		/1	/1	/3
Note Parcours						/21
Note d'ensemble : Placement et aisance dans le maniement de la longe						/4
TOTAL GENERAL						/25

MÉDIATION



Discipline hors compétition, la médiation, sous forme d'atelier permettra aux personnes en situation de handicap de partager un moment privilégié en total liberté avec le cheval et/ou poney.

Cet atelier propose une découverte du cheval autrement, sans monter et sans matériel, en le laissant évoluer librement à vos côtés.

Les objectifs sont :

- D'apprendre à observer et comprendre ses réactions,
- De découvrir comment communiquer avec lui par votre posture et vos gestes,
- De développer la confiance et la coopération
- De vivre un moment de calme et d'échange différent

Aucune connaissance en équitation n'est nécessaire. L'activité est ouverte à tous, adultes comme enfants, et s'adapte aux besoins et aux envies de chacun.

Pour les personnes à mobilité réduite, il sera proposé de toucher et de brosser le cheval tenue en longe.